|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено:  на заседании педагогического совета МОУ ООШ с. Благодатное  Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. |  | Утверждаю:  Директор МОУ ООШ с. Благодатное  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ / приказ № \_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. |

Муниципальное общеобразовательное учреждение

основная общеобразовательная школа с. Благодатное

Хвалынского района Саратовской области

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

для 5, 7, 9 классов

на 2019 - 2020 учебный год

Учитель: Логунова Надежда Сергеевна

с. Благодатное

2019 г.

**1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку, примерной программы основного общего образования по русскому языку для 5 – 9 классов общеобразовательных учреждений, авторской программы для 5 – 9 классов под редакцией М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской, Н.М.Шанского (2011 г.),

В настоящую программу внесены изменения: добавлены изучаемые дидактические единицы, изменено распределение количества часов на изучаемые разделы в соответствии с учебным планом образовательного учреждения.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку; общая характеристика курса; место предмета в учебном плане, личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета; содержание учебного курса; планируемые результаты изучения курса; описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса; календарно-тематическое планирование с определе­нием основных видов учебной деятельности; приложения к программе.

Содержание курса русского языка представлено в программе в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование коммуникативной, лингвистической (языковедческой), языковой и культуроведческой компетенций.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Язык– по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Свободное владение родным русским языком – надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации этой цели необходимо поднять преподавание русского языка на новый качественный уровень, соответствующий условиям и потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование *коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой* компетенций.

**Коммуникативная компетенция** (в рамках программы) предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Технологии обучения**

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость «ориентации образования не только на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей». Проблема достижения всеми обучающимися обязательногоминимума решается использованием технологии уровневой дифференциации обучения.Уровневая дифференциация выражается в том, что обучаясь по одной программе и учебникам, обучающиеся могут усваивать материал на различных уровнях. Определяющим при этом является уровень обязательной подготовки. На его основе формируются более высокие уровни овладения материалом.

Широкое использование современных технологий обучения, таких как социокультурно-адаптивная, здоровьесберегающая, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ и проектная методика, игровые технологии, позволяют интенсифицировать процесс обучения и сделать его более увлекательным и эффективным.

Программа также предусматривает другие варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса: таблицы, раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари.

Для достижения требуемых результатов обучения используются в работе следующие средства обучения (в том числе электронные):

- традиционное обучение;

- активное обучение (сотрудничество, элементы контекстного подхода, индивидуализация обучения);

- интерактивные подходы (творческие задания, работа в малых группах);

- проблемное обучение;

- коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава).

**Формы организации образовательного процесса**

Основная форма организации учебного процесса – урок. В планировании учебного материала, а также в зависимости от цели урока используются следующие типы и формы проведения уроков:

- урок изучения и первичного закрепления знаний (урок-лекция);

- урок закрепления новых знаний и выработки умений

- урок обобщения и систематизации знаний (урок-практикум,урок-зачет);

- урок проверки, оценки и контроля знаний (урок-семинар);

- урок коррекции знаний;

- комбинированный урок;

- урок применения знаний (урок-исследование);

- урок развития речи.

**Методы и формы обучения:**

-элементы диалоговой, игровой, проблемной технологий;

- элементы развивающего обучения;

- диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, выполнение творческих работ, упражнения, практикумы, работа с текстом, работа с иллюстративным материалом, анализ языкового материала, разного рода конструирование, работа с алгоритмами, работа с таблицей, тренинг, проверочные, контрольные работы, работа с учебником, фронтальный опрос, грамматические разборы, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой, разнообразные диктанты (словарный, схематический, лексический, распределительный, выборочный, объяснительный, цифровой…), сочинение (по картине, по данному сюжету, миниатюра…), изложение (сжатое, подробное, выборочное), тест.

**3. Место предмета в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка

в 5 классе в объеме 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебных недели);

в 6 классе – 204 часов (6 часов в неделю, 34 учебных недели);

в 7 классе – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебных недели);

в 8 классе – 102 часов (3 часа в неделю, 34 учебных недели);

в 9 классе – 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

**Учебно-тематический план по русскому языку для 5 класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных** | **Развитие речи** |
| Вводный урок. Язык и общение. | 3 |  | 1 |
| Повторение изученного в начальных классах. | 20 | 1 | 2 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 30 | 1 | 5 |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. | 16 | 1 | 2 |
| Лексика. Культура речи. | 11 | 1 | 1 |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | 22 | 1 | 3 |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол. | 67 | 3 | 9 |
| Повторение и систематизация изученного в 5 классе. | 5 | 1 | 1 |
| Подведение итогов года. | 1 |  |  |
| ИТОГО | 175 |  |  |

**Учебно-тематический план по русскому языку для 7 класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных** | **Развитие речи** |
| Русский язык как развивающееся явление. | 1 |  |  |
| Повторение пройденного в 5-6 классах. | 8 | 1 | 1 |
| Морфология. Орфография. Культура речи.  Причастие. | 34 | 3 | 3 |
| Деепричастие. | 10 | 1 | 2 |
| Наречие. | 26 | 1 | 4 |
| Категория состояния. | 3 | - | - |
| Служебные части речи. Культура речи.  Предлог. | 9 | 1 |  |
| Союз. | 13 | 1 | 1 |
| Частица. | 18 | 1 | 2 |
| Междометие. | 3 |  |  |
| Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах. | 10 | 1 | 2 |
| Подведение итогов года. | 1 |  |  |
| ИТОГО | 170 |  |  |

**Учебно-тематический план по русскому языку для 9 класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Кол-во контрольных** | **Развитие речи** |
|  |  |  |
| Международное значение русского языка. | 1 |  |  |
| Повторение пройденного в 5-8 классах. | 9 | 1 | 1 |
| Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение | 1 |  |  |
| Сложные союзные предложения.  Сложносочиненные предложения | 6 | 1 | 1 |
| Сложноподчиненные предложения. | 26 | 2 | 4 |
| Бессоюзные сложные предложения. | 8 | 1 | 3 |
| Сложные предложения с различными видами связи. | 2 |  |  |
| Общие сведения о языке. | 5 | 1 | 2 |
| Повторение и систематизация изученного в 9 классе. | 9 | 1 | 3 |
| Подведение итогов года. | 1 |  |  |
| ИТОГО | 68 |  |  |

**4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса**

*Личностными результатами* освоения программы по русскому языку являются:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования.

2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию.

3. Достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Метапредметными результатами*освоенияобучающимися программы по русскому языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

* + адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  + владение разными видами чтения;
  + способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  + овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
  + способность определять цели предстоящей учебной деятельности , последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  + способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  + умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка, истории и других).

3. Коммуникативное целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

*Предметными результатами* освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1. Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли русского языка в жизни человека и общества.

2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования а также роли русского языка в процессе самообразования.

3. Владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

* + адекватное понимание информации устного и письменного сообщения(цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
  + владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  + владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
  + способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в Ом числе на электронных носителях;
  + адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования(с полным пониманием текста, с понимание его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
  + умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

* умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
* владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм СРЛЯ; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
* способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения;
* осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты.

4. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.

5. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.

6. Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей оформления, использования выразительных средств языка.

7. Осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных **в практической деятельности ученика и его повседневной жизни**.

Доминирующей идеей курса является *интенсивное речевое и интеллектуальное развитие* учащихся. Программа создает условия для реализации деятельностного и разноуровневого подходов к изучению русского языка в школе.

**5. Содержание тем учебного курса**

**«Русский язык 5 класс» (170 ч)**

**Язык и общение(3ч)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

**Повторение изученного в начальных классах (20ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *–тся*и *–ться;* раздельное написание*не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (30ч)**

I. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова всловосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая междуоднородными членами без союзов и с союзами *а, но, и.* Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфография. Графика (16ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я.* Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (11ч)**

I. Лексикакак раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (22ч)**

Морфемикакак раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и*с*на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях*-лож- -лаг-*, *-рос--раст-.* Буквы *о* и *е* после шипящих в корне. Буквы *ы* и*и*после *ц.*

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи(67ч)**

***Имя существительное(20ч)***

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия, -ие, -ий.* Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, *фамилия, яблоко*).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры, выборы*) и родительного (*чулок, мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного

выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

***Имя прилагательное (14ч)***

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден, трудна, трудно*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимамидля более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

***Глагол (3 3ч)***

I. Глагол как часть речи.Синтаксическая роль глаголав предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).*Правописание *-тся (-ться), -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; Iи II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и*и* в корнях глаголов *-бер – бир-, -дер – дир-, -мер – мир-,-пер – пир-, -тер – тир-, -стел – стил-.* Правописание *не* с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать, начал, начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимыдля более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5ч)**

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв *ъ* и *ь.*

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

**Подведение итогов года (1ч)**

**«Русский язык 7 класс» (136ч)**

**Русский язык как развивающееся явление (1ч)**

**Повторение пройденного в 5 - 6 классах (8ч)**

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Морфология. Орфография. Культура речи. (73ч)**

***Причастие (34ч)***

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причас­тия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страда­тельные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в па­дежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

*Не* с причастиями. Правописание гласных в суффиксах дей­ствительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях.

II.Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда­  
тельных причастиях *(принесённый, принесён, принесена, принесено, при­  
несены),* правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся,* согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III.Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

***Деепричастие (10ч)***

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричас­тия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Тексто­образующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совер­шенного и несовершенного вида и их образование.

*Не* с деепричастиями.

II.Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

III. Рассказ по картине.

***Наречие (26ч)***

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание ***не*** с наречиями на *-о*и *-е;* ***не-*** и ***ни-*** в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на *-о*и *-е.*

Буквы ***о****я****е*** после шипящих на конце наречий. Суффиксы *-о*и *-а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква *ъ* после шипя­щих на конце наречий.

II.Умение правильно ставить ударение в наречиях.  
Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

**III.**Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

***Категория состояния (3ч)***

I.Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II.Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

**Служебные части речи. Культура речи.(44ч + 3ч)**

***Предлог (9ч)***

I.Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая рольпредлогов.  
Слитные и раздельные написания предлогов **(в *течение, ввиду, вследствие*** и др.). Дефис в предлогах ***из-за, из-под.***

II.Умение правильно употреблять предлоги *в* и *на, с* и ***из.*** Умение правильно употреблять существительные с предлогами ***по, благодаря,*** *согласно, вопреки.*

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

**III.**Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

***Союз (13ч)***

I.Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соеди­нительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Тек­стообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов ***зато, тоже, чтобы*** от местоимений с предлогом и частица­ми и союза ***также*** от наречия ***так*** с частицей *же.*

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

***Частица (18ч)***

I.Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц ***не*** и ***ни.*** Правописание ***не*** и ***ни*** с различными частями речи.

II.Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

**III.**Рассказ по данному сюжету.

***Междометие. Звукоподражательные слова (3ч)***

I.Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междоме­тий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (10ч)**

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

**Подведение итогов года (1ч)**

**«Русский язык 9 класс» (68 ч)**

**Международное значение русского языка. (1ч)**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах (8ч+1ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Синтаксис и пунктуация. Культура речи.**

***Сложные предложения(1ч)***

**Союзные сложные предложения**

***Сложносочиненные предложения (5ч + 1ч)***

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Слож­носочиненные предложения с союзами (соединительными, проти­вительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кино­фильм.

***Сложноподчиненные предложения (22ч + 4ч)***

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по от­ношению к главному. Разделительные знаки препинания, меж­ду главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточ­ными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтакси­ческие синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и язы­ковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

***Бессоюзные сложные предложения (5ч + 3ч)***

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного слож­ного предложения. Разделительные знаки препинания в бес­союзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложе­ний, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на линг­вистическую тему.

***Сложные предложения с разными видами связи (2ч)***

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бес­союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Соче­тание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке (3ч + 2ч)**

**Повторение и систематизация пройденного в 9 классе (6ч + 3ч)**

Фонетика. Графика. Орфография.

Лексика. Фразеология.Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография.

Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основ­ной мысли связного высказывания, средствах связи частей тек­ста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

**Подведение итогов года(1ч)**

**6. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ЗА КУРС 5 КЛАССА

1. Обучающиеся должны **знать** определения основных изученных в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу 5 класса обучающиеся должны овладеть следующими

**умениями** и **навыками**:

- разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;

- разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться орфографическими и толковыми словарями;

- соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словарях изученные орфограммы, находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

По развитию речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Правильно в смысловом и стилистическом отношении использовать языковые средства в текстах разного содержания.

Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.

Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарями.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 7 КЛАССА

1. Учащиеся должны знать определения основных изученных в VII классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу VII класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

* производить морфологический разбор частей речи, изучен­ных в VII классе, синтаксический разбор предложений с при­частным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
* составлять предложения с причастными и деепричастны­ми оборотами;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изу­ченного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфо­граммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изу­ченными орфограммами; находить и исправлять орфографиче­ские ошибки.

Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверя­емыми орфограммами.

По пунктуации. Выделять запятыми причастные оборо­ты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.

По связнойречи. Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами опи­сания (как письменно, так и устно) внешности человека, процес­сов труда. Описывать человека, процессы труда; писать расска­зы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на мате­риале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказы­вать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

ТРЕБОВАНИЯ К ЗНАНИЯМ, УМЕНИЯМ И НАВЫКАМ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА КУРС 9 КЛАССА

I.Учащиеся должны **знать** изученные основные сведенияо языке, определения основных изучаемых в IX классе языковыхявлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обос­новывать свои ответы, приводя нужные примеры.

II. К концу IX класса учащиеся должны овладеть сле­дующими

**умениями и навыками**:

* производить все виды разборов: фонетический, морфем­ный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
* составлять сложные предложения разных типов, пользо­ваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержа­нием и стилем создаваемого текста;
* определять стиль и тип текста;

— соблюдать все основные нормы литературного языка.  
По пунктуации. Находить в предложениях смысловыеотрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в со­ответствии с изученными в V—IX классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По орфографии. Находить в словах изученные орфо­граммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфогра­фические ошибки, производить орфографический разбор слов.

Правильно писать изученные в V—IX классах слова с непро­веряемыми орфограммами.

По связной речи. Определять тип и стиль текста, созда­вать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-крити­ческой статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочине­ния публицистического характера. Писать заявление, автобио­графию. Совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте. Свободно и грамотно говорить на заданные темы. Соблюдать при общении с собеседниками соответствующий ре­чевой этикет.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ

В результате изучения русского языка ученик должен:

***знать / понимать:***

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- смысл понятий: речь устная и письменная; монологи, диалог; сфера и ситуация рече­вого общения;

- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;

- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грам­матические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

***уметь:***

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;

- формулировать вопросы по содержанию текста;

- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;

ЧТЕНИЕ:

- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим органи­зовывать процесс чтения;

- составлять конспект прочитанного текста;

- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;

- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;

ГОВОРЕНИЕ:

- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;

- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, после­довательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);

- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;

ПИСЬМО:

- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактическо­го материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, пра­вильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тек­сте, владение нормами правописания);

- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя компо­зиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;

- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повество­вание);

- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;

- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);

- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании вы­сказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

ТЕКСТ:

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основ­ная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;

- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образова­ния к морфемной структуре;

- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);

- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологиче­ских словарей;

- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и оп­ределении грамматических признаков слов;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической темати­ки, правильно их определять;

- пользоваться разными видами толковых словарей;

- верно использовать термины в текстах научного стиля;

- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупот­ребления;

- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изо­бразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;

МОРФОЛОГИЯ:

- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;

- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;

- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;

- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографиче­ского и пунктуационного анализа;

ОРФОГРАФИЯ:

- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно прове­ряемыми орфограммами;

- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;

- проводить орфографический анализ текста; СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

- различать изученные виды простых и сложных предложений;

- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название документа** | **Автор** | **Год** |
| 1 | Программа по русскому языку для 5 – 9 классов | М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский | 2011 |
| 2 | Учебник | - Т.А.Ладыженская, М.Т. Баранов, Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс. М.: «Просвещение»  - М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская , Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 6 класс .М.: «Просвещение»  - М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская , Л.А. Тростенцова и др. Русский язык. 7 класс .М.: «Просвещение»  - Л.А. Тростенцова, Т.А.Ладыженская. Русский язык. 8 класс.М.: «Просвещение»  - Л.А. Тростенцова, Т.А.Ладыженская и др. Русский язык. 9класс.М.: «Просвещение» | 2013  2014  2015  2009  2009 |
| 3 | Методические пособия (печатные) | 1.Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку 5 класс – М.: «ВАКО».  2. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку 6 класс – М.: «ВАКО».  3 Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку 7 класс – М.: «ВАКО».  4.Е.П.Черногрудова. Тесты по русскому языку. 5 класс. – М.: «Экзамен».  5. Сергеева Е.М. Тесты по русскому языку.6 класс. – М.: «Экзамен».  6. Сергеева Е.М. Тесты по русскому языку.7 класс. – М.: «Экзамен».  7. Е.П.Черногрудова. Тесты по русскому языку. 9 класс. – М.: «Экзамен».  8.Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5-9 класса. | 2015  2015  2015  2013  2015  2015  2015 |
| 4 | Методические пособия (мультимедийные) | 1.Электронное приложение к учебнику «Русский язык» 5 класс  2. Электронное приложение к учебнику «Русский язык» 6 класс  3. Электронное приложение к учебнику «Русский язык» 6 класс  4. 1-С Репетитор Русский язык. Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.  5. 1-С: Репетитор. Русский язык. (Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация)  6. 1-С: Репетитор. Тесты по пунктуации.  7. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Решение экзаменационных задач в интерактивном режиме | 2013  2014  2015  2010  2010 |

- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;

- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;

- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь кос­венной;

- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;

- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуа­ционной характеристики предложения;

- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления вырази­тельности речи;

- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обо­значения;

- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;

- проводить пунктуационный анализ текста;

- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни***для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования;

- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

**7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Используемый учебно-методический комплекс

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Литература для учащихся:**

- Егораева Г.Т. Русский язык: 9 класс. Подготовка к ГИА - 2015: Типовые тестовые задания/.М.- «Экзамен»,2015

- Егораева Г.Т. Русский язык: 9 класс. Подготовка к ГИА - 2013: Типовые тестовые задания/.М.- «Экзамен»,2013

-Егораева Г.Т. Русский язык: 9 класс. Подготовка к ГИА - 2014: Типовые тестовые задания/.М.- «Экзамен»,2014

- О.Д.Ушакова. Фонетический разбор слова. ЛИТЕРА-2012

- О.Д.Ушакова. Разбор слова по составу. ЛИТЕРА-2012

- Т.В.Шклярова. Сборник упражнений 9 класс. ГРАМОТЕЙ-2013

- Мини - справочники 6-8 классы.

**Литература для учителя:**

- Русский язык, 6 класс. Контрольно-измерительные материалы к учебнику Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова и др. – М.: «Вако»

- .Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку 5 класс – М.: «ВАКО».

- . Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку 6 класс – М.: «ВАКО».

- Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку 7 класс – М.: «ВАКО».

- Сергеева Е.М. Тесты по русскому языку.6 класс. – М.: «Экзамен».

- Сергеева Е.М. Тесты по русскому языку.7 класс. – М.: «Экзамен».

- Е.П.Черногрудова. Тесты по русскому языку. 9 класс. – М.: «Экзамен».

- Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 5-9 класса.

- Н.Г.Горашова. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 8 класс. «ЭКЗАМЕН»-2009

- О.А.Нури. Поурочные разработки по русскому языку.8 класс. «ЭКЗАМЕН»-2009

**Образовательные электронные ресурсы**

- -

<http://festival.1september.ru>

- - [rus@1september.ru](mailto:rus@1september.ru)

- - <http://www.schoolpress.ru>

- - [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/)

- - [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/)

- - [http://www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru/)

- - [http://spravka.gramota.ru](http://spravka.gramota.ru/)

- - [http://www.philology.ru](http://www.philology.ru/)

- - <http://www.stihi-rus.ru/pravila.htm>

- - <http://www.fipi.ru/>

**Календарно-тематическое планирование**

**5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела**  **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| **I. Язык – важнейшее средство общения. (5 ч.)** | | | | |
| 1 | Язык и человек. | 1 | 02.09.2019 |  |
| 2 | Язык и речь. Язык и его единицы. | 1 | 03.09.2019 |  |
| 3 | Р.р. Стили речи. | 1 | 04.09.2019 |  |
| 4  5 | Входной контрольный диктант.  Анализ диктанта | 2 | 05.09.2019  06.09.2019 |  |
| **II. Повторение изученного в начальных классах. (24 ч.)** | | | | |
| 6 | Состав слова. | 1 | 09.09.2019 |  |
| 7 | Орфограмма. Место орфограмм в словах | 1 | 10.09.2019 |  |
| 8 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 | 11.09.2019 |  |
| 9 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 | 12.09.2019 |  |
| 10 | Правописание букв И, У, А после шипящих. | 1 | 13.09.2019 |  |
| 11 | Разделительные Ъ и Ь. | 1 | 16.09.2019 |  |
| 12 | Отличие предлога от приставки. | 1 | 17.09.2019 |  |
| 13 | Р.р. Текст. Обучающее изложение. | 1 | 18.09.2019 |  |
| 14 | Части речи. Глагол. | 1 | 19.09.2019 |  |
| 15 | Правописание -ТСЯ и  -ТЬСЯ в глаголах. | 1 | 20.09.2019 |  |
| 16 | Личные окончания глаголов. НЕ с глаголами. | 1 | 23.09.2019 |  |
| 17 | Р.р. Текст. Тема и основная мысль текста. | 1 | 24.09.2019 |  |
| 18 | Имя существительное. | 1 | 25.09.2019 |  |
| 19 | Падежные окончания существительных. | 1 | 26.09.2019 |  |
| 20 | Имя прилагательное. | 1 | 27.09.2019 |  |
| 21 | Местоимение. | 1 | 30.09.2019 |  |
| 22  23 | Контрольный диктант.  Анализ диктанта | 2 | 01.10.2019  02.10.2019 |  |
| **III. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (24+7)** | | | | |
| 24 | Синтаксис. Пунктуация. | 1 | 03.10.2019 |  |
| 25 | Словосочетание. | 1 | 04.10.2019 |  |
| 26 | Сжатое изложение «Старый пень» | 1 | 14.10.2019 |  |
| 27 | Предложение. Грамматическая основа предложения. | 1 | 15.10.2019 |  |
| 28 | Виды предложений по цели высказывания. | 1 | 16.10.2019 |  |
| 29 | Восклицательные предложения | 1 | 17.10.2019 |  |
| 30 | Р.р. Сочинение на свободную тему. | 1 | 18.10.2019 |  |
| 31 | Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 | 21.10.2019 |  |
| 32 | Сказуемое. | 1 | 22.10.2019 |  |
| 33 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | 23.10.2019 |  |
| 34 | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 | 24.10.2019 |  |
| 35 | Дополнение. | 1 | 25.10.2019 |  |
| 36 | Определение. | 1 | 28.10.2019 |  |
| 37 | Обстоятельство. | 1 | 29.10.2019 |  |
| 38 | Предложения с однородными членами. | 1 | 30.10.2019 |  |
| 39 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | 31.10.2019 |  |
| 40 | Предложения с обращениями. | 1 | 01.11.2019 |  |
| 41 | Р.Р. Письмо | 1 | 04.11.2019 |  |
| 42  43 | Синтаксический и пунктуационный разборы простого предложения. | 1 | 05.11.2019 |  |
| 44 | Р.р. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки». | 1 | 06.11.2019 |  |
| 45 | Простые и сложные предложения. | 1 | 07.11.2019 |  |
| 46 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 | 08.11.2019 |  |
| 47 | Прямая речь. | 1 | 11.11.2019 |  |
| 48 | Повторение. | 1 | 12.11.2019 |  |
| 49  50 | Контрольный диктант и его анализ.  Работа с тестами. | 2 | 13.11.2019  14.11.2019 |  |
| 51 | Р.Р. Выборочное изложение | 1 | 15.11.2019 |  |
| **IV. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (16+2 ч)** | | | | |
| 52 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 | 25.11.2019 |  |
| 53 | Согласные звуки | 1 | 26.11.2019 |  |
| 54 | Согласные твердые и мягкие. | 1 | 27.11.2019 |  |
| 55 | Позиционные чередования гласных и согласных. |  | 28.11.2019 |  |
| 56 | Р.р. Обучающее изложение текста с элементами повествования и описания. | 1 | 29.11.2019 |  |
| 57 | Согласные звонкие и глухие. | 1 | 02.12.2019 |  |
| 58 | Графика. Алфавит. | 1 | 03.12.2019 |  |
| 59 | Р.Р. Описание предмета | 1 | 04.12.2019 |  |
| 60 | Обозначение мягкости согласных с помощью Ь. | 1 | 05.12.2019 |  |
| 61 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. | 1 | 06.12.2019 |  |
| 62 | Орфоэпия. | 1 | 09.12.2019 |  |
| 63 | Фонетический разбор слова. | 1 | 10.12.2019 |  |
| 64  65 | Повторение. | 2 | 11.12.2019  12.12.2019 |  |
| 66  67 | Контрольный диктант и его анализ.  Работа с тестами. | 2 | 13.12.2019  16.12.2019 |  |
| 68 | Р.р. сочинение-описание по картине И.И. Машкова "Натюрморт с маками и васильками". | 1 | 17.12.2019 |  |
| **V. Лексика. Культура речи. ( 9 ч)** | | | | |
| 69 | Слово и его лексическое значение. | 1 | 18.12.2019 |  |
| 70 | Однозначные и многозначные слова. | 1 | 19.12.2019 |  |
| 71 | Прямое и переносное значение слов. | 1 | 20.12.2019 |  |
| 72 | Омонимы. | 1 | 23.12.2019 |  |
| 73 | Синонимы. | 1 | 24.12.2019 |  |
| 74 | Р.Р. Сочинение-описание по картине И.Э.Грабаря «Февральское утро» | 1 | 25.12.2019 |  |
| 75 | Антонимы. | 1 | 26.12.2019 |  |
| 76 | Контрольная работа (тестирование). |  | 27.12.2019 |  |
| 77 | Р.р. Подробное изложение. | 1 | 30.12.2019 |  |
| **VI. Морфемика. Орфография. Культура речи. ( 20 ч)** | | | | |
| 78 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 | 10.01.2020 |  |
| 79 | Окончание. Основа слова. | 1 | 13.01.2020 |  |
| 80 | Р.р. Сочинение по личным впечатлениям. | 1 | 14.01.2020 |  |
| 81 | Корень слова. | 1 | 15.01.2020 |  |
| 82 | Р.р. Рассуждение. | 1 | 16.01.2020 |  |
| 83 | Суффикс. | 1 | 17.01.2020 |  |
| 84 | Приставка. | 1 | 20.01.2020 |  |
| 85 | Чередование звуков. Беглые гласные. | 1 | 21.01.2020 |  |
| 86 | Варианты морфем. | 1 | 22.01.2020 |  |
| 87 | Морфемный разбор слова. | 1 | 23.01.2020 |  |
| 88 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 | 24.01.2020 |  |
| 89 | Буквы З и С на конце приставок. | 1 | 27.01.2020 |  |
| 90 | Буквы О – А в корне -ЛАГ- – -ЛОЖ-. РАСТ-– -РОС- | 1 | 28.01.2020 |  |
| 91 | Буквы Ё – О после шипящих в корне. | 1 | 29.01.2020 |  |
| 92 | Буквы Ы – И после Ц. | 1 | 30.01.2020 |  |
| 93 | Повторение. | 1 | 31.01.2020 |  |
| 94 | Контрольный диктант. | 1 | 03.02.2020 |  |
| 95 | Работа над ошибками | 1 | 04.03.2020 |  |
| 96  97 | Р.р. Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского "Сирень в корзине". | 2 | 05.02.2020 |  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи. (66 ч)** | | | | |
| **Имя существительное. (20ч)** | | | | |
| 98 | Имя существительное как часть речи. | 1 | 06.02.2020 |  |
| 99 | Р.р. Доказательства и рассуждения. | 1 | 07.02.2020 |  |
| 100 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 | 10.02.2020 |  |
| 101 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 | 11.02.2020 |  |
| 102 | Род имени существительного. | 1 | 12.02.2020 |  |
| 103 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | 1 | 13.02.2020 |  |
| 104 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | 1 | 14.02.2020 |  |
| 105 | Три склонения имен существительных. | 1 | 24.02.2020 |  |
| 106 | Падеж имен существительных. | 1 | 25.02.2020 |  |
| 107  108  109 | Правописание падежных окончаний существительных | 3 | 26.02.2020  27.02.2020  28.02.2020 |  |
| 110 | Р.р. Изложение. | 1 | 02.03.2020 |  |
| 111  112 | Множественное число имен существительных. | 2 | 03.03.2020 |  |
| 113 | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 1 | 04.03.2020 |  |
| 114 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | 05.03.2020 |  |
| 115 | Повторение по теме "Имя существительное". | 1 | 06.03.2020 |  |
| 116  117 | Контрольный диктант.  Анализ диктанта. | 2 | 09.03.2020  10.03.2020 |  |
| **Имя прилагательное. (13ч )** | | | | |
| 118  119 | Имя прилагательное как часть речи. | 2 | 11.03.2020  12.03.2020 |  |
| 120  121  122 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 3 | 13.03.2020  16.03.2020  17.03.2020 |  |
| 123  124 | Р.р. Описание животного. | 2 | 18.03.2020  19.03.2020 |  |
| 125  126 | Прилагательные полные и краткие. | 2 | 20.03.2020  30.03.2020 |  |
| 127 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | 31.03.2020 |  |
| 128 | Повторение по теме "Имя прилагательное". | 1 | 01.04.2020 |  |
| 129 | Контрольный диктант. | 1 | 02.04.2020 |  |
| 130 | Работа над ошибками. | 1 | 03.04.2020 |  |
| **Глагол. (35ч)** | | | | |
| 131 | Глагол как часть речи. | 1 | 06.04.2020 |  |
| 132 | НЕ с глаголами. | 1 | 07.04.2020 |  |
| 133 | Р.Р. Рассказ | 1 | 08.04.2020 |  |
| 134  135 | Неопределенная форма глагола. | 2 | 09.04.2020  10.04.2020 |  |
| 136  137 | Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах. | 2 | 13.04.2020  14.04.2020 |  |
| 138 | Виды глагола. | 1 | 15.04.2020 |  |
| 139 | Видовые пары. | 1 | 16.04.2020 |  |
| 140 | Контрольный диктант. | 1 | 17.04.2020 |  |
| 141 | Работа над ошибками. | 1 | 20.04.2020 |  |
| 142  143 | Буквы Е – И в корнях с чередованием. | 2 | 21.04.2020  22.04.2020 |  |
| 144 | Р.р. Невыдуманный рассказ о себе. | 1 | 23.04.2020 |  |
| 145 | Время глагола. | 1 | 24.04.2020 |  |
| 146 | Прошедшее время. | 1 | 27.04.2020 |  |
| 147 | Настоящее время. | 1 | 28.04.2020 |  |
| 148 | Будущее время. | 1 | 29.04.2020 |  |
| 149 | Спряжение глаголов. | 1 | 30.04.2020 |  |
| 150  151 | Определение спряжения глагола с безударным личным окончанием. | 2 | 01.05.2020  04.05.2020 |  |
| 152 | Морфологический разбор глагола. | 1 | 05.05.2020 |  |
| 153 | Р.р. Изложение по тексту "Шоколадный торт". | 1 | 06.05.2020 |  |
| 154  155 | Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. | 2 | 07.05.2020  08.05.2020 |  |
| 156 | Употребление времен. | 1 | 11.05.2020 |  |
| 157 | Р.р. Спортивный репортаж по серии рисунков. | 1 | 12.05.2020 |  |
| 158  159 | Повторение изученного о глаголе.  Работа с тестами. | 2 | 13.05.2020  14.05.2020 |  |
| 160 | Контрольный диктант. | 1 | 15.05.2020 |  |
| 161 | Работа над ошибками. | 1 | 18.05.2020 |  |
| 162 | Р.Р. Сочинение по картине О.В.Попович «Не взяли на рыбалку» | 1 | 19.05.2020 |  |
| 163  164 | Итоговый контрольный диктант  Анализ диктанта | 2 | 20.05.2020  21.05.2020 |  |
| **Повторение и систематизация изученного. (ч)** | | | | |
| 165 | Разделы науки о языке | 1 | 22.05.2020 |  |
| 166 | Орфограммы в приставках, в окончаниях слов. | 1 | 25.05.2020 |  |
| 167 | Употребление Ъ и Ь знаков. Раздельные написания. | 1 | 26.05.2020 |  |
| 168 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | 27.05.2020 |  |
| 169 | Морфология. Орфография. | 1 | 28.05.2020 |  |
| 170 | Р.Р. Сочинение | 1 | 29.05.2020 |  |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | Дата проведения | |
| план | факт |
| 1 | Русский зык как развивающееся явление. | 1 | 02.09.2019 |  |
| **Повторение изученного в 5-6 классах (8+2)** | | | | |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 | 03.09.2019 |  |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | 04.09.2019 |  |
| 4 | Лексика фразеология. | 1 | 06.09.2019 |  |
| 5 | Фонетика и орфография. | 1 | 09.09.2019 |  |
| 6 | Словообразование и орфография. Разбор слова по составу. | 1 | 10.09.2019 |  |
| 7 | Морфология и орфография морфологический разбор слов. | 1 | 11.09.2019 |  |
| 8 | Орфогра­фия | 1 | 13.09.2019 |  |
| 9 | Контрольный диктант. | **1** | 16.09.2019 |  |
| 10 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | 17.09.2019 |  |
| 11 | **Р/р.** Текст. Стили русского литературного языка. | 1 | 18.09.2019 |  |
| **Морфология. Орфография. Культура речи. Причастие (29+6)** | | | | |
| 12 | Повторение изученного о глаголе. | 1 | 20.09.2019 |  |
| 13  14 | Причастие как часть речи | 2 | 23.09.2019  24.09.2019 |  |
| 15  16 | Склонение причастий. | 2 | 25.09.2019  27.09.2019 |  |
| 17  18 | Р/р. Контрольное сочинение. | 2 | 30.09.2019  01.10.2019 |  |
| 19  20 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 | 02.10.2019 |  |
| 21 | Р/р. Описание внешности человека. | 1 | 04.10.2020 |  |
| 22  23 | Действительные и страдательные причастия. | 2 | 14.10.2019  15.10.2019 |  |
| 24 | Действительные причастия настоящего времени. | 1 | 16.10.2019 |  |
| 25 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 | 18.10.2019 |  |
| 26 | Страдательные причастия настоящего времени. | 1 | 21.10.2019 |  |
| 27 | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени | 1 | 22.10.2019 |  |
| 28 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 | 23.10.2019 |  |
| 29 | Краткие страдательные причастия. | 1 | 25.10.2019 |  |
| 30  31 | **Р/р.** Выборочное изложение. | 2 | 28.10.2019  29.10.2019 |  |
| 32 | Морфологический разбор причастия. | 1 | 30.10.2019 |  |
| 33 | Диктант с грамматическим заданием. | 1 | 01.11.2019 |  |
| 34  35 | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 2 | 04.11.2019  05.11.2019 |  |
| 36  37 | Н и НН в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов | 2 | 06.11.2019  08.11.2019 |  |
| 38 | Н и НН в кратких причастиях. | 1 | 11.11.2019 |  |
| 39 | Гласная перед Н и НН в страдательных причастиях и прилагательных, образованных от глаголов. | 1 | 12.11.2019 |  |
| 40  41 | **Р/р.** Сочинение «Мой знакомый» | 2 | 13.11.2019  15.11.2019 |  |
| 42 | Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 | 25.11.2019 |  |
| 43  44 | Повторение изученного о причастии. | 2 | 26.11.2019  27.11.2019 |  |
| 45 | Контрольный диктант. | 1 | 29.11.2019 |  |
| 46 | Анализ контрольного диктанта | 1 | 02.12.2019 |  |
| **Деепричастие (8+2)** | | | | |
| 47 | Понятие о деепричастии | 1 | 03.12.2019 |  |
| 48  49 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 2 | 04.12.2019  06.12.2019 |  |
| 50  51 | P.p. Опи­сание дей­ствий как вид текста | 2 | 09.12.2019  10.12.2019 |  |
| 52 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 | 11.12.2019 |  |
| 53 | НЕ с деепричастиями. | 1 | 13.12.2019 |  |
| 54 | Морфологический разбор деепричастия | 1 | 16.12.2019 |  |
| 55 | Повторение по теме «Деепричастие» | 1 | 17.12.2019 |  |
| 56 | Контрольный диктант. | 1 | 18.12.2019 |  |
| 57 | Анализ контрольного диктанта | 1 | 20.12.2019 |  |
| **Наречие (20+6)** | | | | |
| 58 | Наречие как часть речи. | 1 | 23.12.2019 |  |
| 59  60 | Смысловые группы наречий. | 2 | 24.12.2019  25.12.2019 |  |
| 61  62 | P.p.Сочинение-описание действий (на основе на­блюдений) | 2 | 27.12.2019  30.12.2019 |  |
| 63  64 | Степени сравнения наречий | 2 | 10.01.2020  13.01.2020 |  |
| 65 | Морфологический разбор наречия. | 1 | 14.01.2020 |  |
| 66,  67 | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е | 2 | 15.01.2020  17.01.2020 |  |
| 68 | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. | 1 | 20.01.2020 |  |
| 69,  70 | Н и НН в наречиях на -о и -е. | 2 | 21.01.2020  22.01.2020 |  |
| 71,  72 | **Р/р.** Сочинение-описание. | 2 | 24.01.2020  27.01.2020 |  |
| 73 | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 | 28.01.2020 |  |
| 74 | Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С | 1 | 29.01.2020 |  |
| 75 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 | 31.01.2020 |  |
| 76,  77 | Слитное и раздельно написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | 2 | 03.02.2020  04.02.2020 |  |
| 78 | **Р/р.** Выборочное изложение. | 1 | 05.02.2020 |  |
| 79 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | 07.02.2020 |  |
| 80 | Повторение и систематизация изученного по теме «Наречие». | 1 | 10.02.2020 |  |
| 81 | Контрольный диктант. | **1** | 11.02.2020 |  |
| 82 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | 12.02.2020 |  |
| 83  84  85 | Категория состояния | 3 | 14.02.2020  24.02.2020  25.02.2020 |  |
| **Служебные части речи. Культура речи.** | | |  |  |
| 86 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 | 26.02.2020 |  |
| **Предлог (7+2)** | | |  |  |
| 87 | Предлог как часть речи. | 1 | 28.02.2020 |  |
| 88 | Употребление предлогов. | 1 | 02.03.2020 |  |
| 89 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 | 03.03.2020 |  |
| 90 | Простые и составные предлоги.  Морфологический разбор предлога. | 1 | 04.03.2020 |  |
| 91  92 | Р/р. Контрольное изложение | 2 | 06.03.2020  09.03.2020 |  |
| 93  94 | Слитное и раздельное написание производных предлогов | 2 | 10.03.2020  11.03.2020 |  |
| **Союз (11+2)** | | | | |
| 95 | Союз как част речи. Простые и составные союзы. | 1 | 13.03.2020 |  |
| 96 | Сочинительные и подчинительные союзы. | 1 | 16.03.2020 |  |
| 97  98 | Запятая перед союзами в сложном предложении. | 2 | 17.03.2020  18.03.2020 |  |
| 99 | Сочинительные союзы. | 1 | 20.03.2020 |  |
| 100 | Подчинительные союзы. | 1 | 30.03.2020 |  |
| 101 | Морфологический разбор союза. | 1 | 31.03.2020 |  |
| 102, 103 | Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ. | 2 | 01.04.2020  03.04.2020 |  |
| 104, | **Р/р.** Сочинение публицистического стиля о пользе чтения. | 1 | 06.04.2020 |  |
| 105 | Обобщение сведений о предлогах союзах. | 1 | 07.04.2020 |  |
| 106 | Контрольный диктант. | 1 | 08.04.2020 |  |
| **Частица (18+4)** | | |  |  |
| 107 | Частица как часть речи. | 1 | 10.04.2020 |  |
| 108,  109 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 2 | 13.04.2020  14.04.2020 |  |
| 110 | Отрицательные частицы. | 1 | 15.04.2020 |  |
| 111,  112 | Различение на письме частиц НЕ и НИ. | 2 | 17.04.2020  20.04.2020 |  |
| 113,  114 | Модальные частицы. | 2 | 21.04.2020  22.04.2020 |  |
| 115,  116 | Раздельное и слитное написание частиц. | 2 | 24.04.2020  27.04.2020 |  |
| 117,  118 | **Р/р.** Сочинение-рассказ по данному сюжету. | 2 | 28.04.2020 |  |
| 119 | Морфологический разбор частиц. | 1 | 29.04.2020 |  |
| 120,  121 | Р/р. Контрольное сочинение | 2 | 01.05.2020  04.05.2020 |  |
| 122 | Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ | 1 | 05.05.2020 |  |
| 123 | Различение на письме частицы НИ и приставки НИ | 1 | 06.05.2020 |  |
| 124 | Обобще­ние и система­тизация по теме «Частица» | 1 | 08.05.2020 |  |
| 125 | Контрольный диктант. | 1 | 11.05.2020 |  |
| 126 | Анализ контрольного диктанта. | 1 | 12.05.2020 |  |
| 127 | Междометие | 1 | 13.05.2020 |  |
| **Повторение обобщение изученного в 5 – 7 классах(7+1)** | | | | |
| 128 | Орфоэпическая норма | 1 | 15.05.2020 |  |
| 129 | **Р/р.** Текст. Стили речи. | 1 | 18.05.2020 |  |
| 130 | Лексические нормы | 1 | 19.05.2020 |  |
| 131 | Грамматические нормы | 1 | 20.05.2020 |  |
| 132 | Интонационные нормы | 1 | 22.05.2020 |  |
| 133 | Итоговый контрольный диктант | 1 | 25.05.2020 |  |
| 134 | Нормы построения текста | 1 | 26.05.2020 |  |
| 135 | Нормы речевого поведения | 1 | 27.05.2020 |  |
| 136 | Резерв | 1 | 29.05.2020 |  |

**9 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| **Международное значение русского языка (1 ч.)** | | | | |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 | 02.09.2019 |  |
|  | | | | |
| 2 | Устная и письменная речь. Монолог. Диалог | 1 | 03.09.2019 |  |
| 3 | Стили речи | 1 | 06.09.2019 |  |
| 4 | Простое предложение и его грамматическая основа | 1 | 09.09.2019 |  |
| 5 | Предложения с обособленными членами | 1 | 10.09.2019 |  |
| 6 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | 2 | 13.09.2019  16.09.2019 |  |
| 7 | Входной контрольный диктант | 1 | 17.09.2019 |  |
| 8 | Анализ контрольного диктанта | 1 | 20.09.2019 |  |
|  | **Сложное предложение. Культура речи (4 ч.)** | |  |  | |
| 8 | Понятие о сложном предложении | 1 | 23.09.2019 |  |
| 9 | Союзные и бессоюзные сложные предложения | 1 | 24.09.2019 |  |
| 10 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | 1 | 27.09.2019 |  |
| 11 | Сочинение в форме дневниковой записи | 1 | 30.09.2019 |  |
| **Сложносочиненные предложения (11+2)** | | | | |
| 12 | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях | 1 | 01.10.2019 |  |
| 13 | Средства связи частей сложносочиненного предложения, основные группы ССП по значениям и союзам | 1 | 04.10.2019 |  |
| 14 | Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения | 1 | 14.10.2019 |  |
| 15 | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. | 1 | 15.10.2019 |  |
| 16 | Сочинение публицистического характера | 1 | 18.10.2019 |  |
| 17 | Синтаксический и пунктуационный разборы ССП | 1 | 21.10.2019 |  |
| 18 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | 22.10.2019 |  |
| 19 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | 25.10.2019 |  |
| **Сложноподчиненные предложения (7 ч.)** | | | | |
| 20 | Понятие о сложноподчиненном предложении | 1 | 28.10.2019 |  |
| 21  22 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в СПП | 2 | 29.10.2019  01.11.2019 |  |
| 23  24 | Лингвистическое изложение с элементами сочинения- рассуждения | 2 | 04.11.2019  05.11.2019 |  |
| 25 | Союзы и союзные слова в СПП | 1 | 08.11.2019 |  |
| 26 | Роль указательных слов в СПП | 1 | 11.11.2019 |  |
| 27 | Контрольный тест | 1 | 12.11.2019 |  |
| 28  29 | Рецензия на прочитанное произведение | 2 | 15.11.2019  25.11.2019 |  |
| **Основные группы сложноподчиненных предложений ( 24+5ч.)** | | | | |
| 30  31 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 2 | 26.11.2019  29.11.2019 |  |
| 32 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными | 1 | 02.12.2019 |  |
| 33 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | 1 | 03.12.2019 |  |
| 34  35 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными | 2 | 06.12.2019  09.12.2019 |  |
| 36  37 | Сжатое изложение. Подготовка к ОГЭ. | 2 | 10.12.2019  13.12.2019 |  |
| 38  39 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными, с придаточными времени и места | 2 | 16.12.2019  17.12.2019 |  |
| 40  41 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными, с придаточными времени и места | 2 | 20.12.2019  23.12.2019 |  |
| 42  43 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | 2 | 24.12.2019  27.12.2019 |  |
| 44  45  46 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | 3 | 30.12.2019  10.01.2020 |  |
| 47  48  49  50 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнительными  Диктант с грамматическим заданием.  Анализ диктанта | 2  2 | 13.01.2020  14.01.2020  17.01.2020  20.01.2020 |  |
| 51 | Различные способы выражения сравнения | 1 | 21.01.2020 |  |
| 52  53 | Системетизация и обобщение по теме «СПП» | 2 | 24.01.2020  27.01.2020 |  |
| 54  55 | Сочинение- рассуждение о природе родного края | 2 | 28.01.2020  31.01.2020 |  |
| 56  57 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. | 2 | 03.02.2020  04.02.2020 |  |
| 58  59 | Синтаксический разбор, пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | 2 | 07.02.2020  10.02.2020 |  |
| 60 | Контрольный диктант с грамматическим заданием | 1 | 11.02.2020 |  |
| 61 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | 14.02.2020 |  |
| 62  63 | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | 2 | 24.02.2020  25.02.2020 |  |
| **Бессоюзные сложные предложения (13ч.)** | | | | |
| 64  65 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении | 2 | 28.02.2020  02.03.2020 |  |
| 66  67 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП | 2 | 03.03.2020  06.03.2020 |  |
| 68  69 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП | 2 | 09.03.2020  10.03.2020 |  |
| 70  71 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП | 2 | 13.03.2020  16.03.2020 |  |
| 72  73 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | 2 | 17.03.2020  20.03.2020 |  |
| 74 | **Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение»** | 1 | 30.03.2020 |  |
| 75  76 | Сжатое изложение. Подготовка к ОГЭ. | 2 | 31.03.2020  03.04.2020 |  |
| **Сложные предложения с различными видами связи ( 16ч.)** | | | | |
| 77  78 | Сложные предложения с различными видами связи | 2 | 06.04.2020  07.04.2020 |  |
| 79  80 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | 2 | 10.04.2020  13.04.2020 |  |
| 81  82 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | 2 | 14.04.2020  17.04.2020 |  |
| 83  84 | Изложение с элементами сочинения | 2 | 20.04.2020  21.04.2020 |  |
| 85  86 | Повторение по теме «Сложное предложение с различными видами связи» | 2 | 24.04.2020 |  |
| 87 | Общие сведения о языке. | 1 | 27.04.2020 |  |
| 85  86 | Язык художественной литератры | 2 | 28.04.2020 |  |
| 87  88 | Изложение | 2 | 01.05.2020  04.05.2020 |  |
| 89 | Итоговый контрольный диктант | 1 | 05.05.2020 |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах ( 13ч.)** | | | | |
| 90 | Фонетика и графика | 1 | 08.05.2020 |  |
| 91 | Лексикология (лексика), фразеология | 1 |  |
| 92 | Морфемика | 1 | 11.05.2020 |  |
| 93 | Словообразование | 1 |  |
| 94 | Морфология | 1 | 12.05.2020 |  |
| 95 | Синтаксис | 1 | 15.05.2020 |  |
| 96 | Орфография. Пунктуация | 1 | 18.05.2020 |  |
| 97  98 | Сжатое изложение. Подготовка к ОГЭ | 2 | 19.05.2020  23.05.2020 |  |
| 99-102 | Резервные уроки | 3 | 25.05.2020  26.05.2020  29.05.2020 |  |

**9. Приложения к программе**

**Входная контрольная работа**

**по русскому языку для 5 класса**

Лес уже сбросил листву. Дни наступили пасмурные, тихие, без ветра. Настоящие дни поздней осени.

В такой день идешь по лесной тропинке, кругом тишь. Не слышно даже шума деревьев, шелеста листвы. Только тогда раздается звук падающих шишек. На голых сучьях повисли капли росы от ночного тумана.

Легко дышит осенней свежестью грудь. Приятно идти по мягкому ковру из листьев.

Вдруг среди листвы мелькает пестрый комок. Это птица. Она жива, но едва дышит. Ребята решают взять бедняжку домой, а то ее найдет лисица и съест.

**Входная контрольная работа**

**по русскому языку для 7 класса**

Избушка в тайге.

Никто не встретил нас на Белой горе. Избушка была пуста.

В углу избушки стоит печь, рядом аккуратно сложены полешки дров. На столе в жестяной банке сахар, пачка соли и чай в бумажке. Когда мы будем уходить, и  мы оставим сухие дрова и что-нибудь из еды. Зайдет в избушку охотник, разожжёт огонь в печке, обогреется, поест и снова в путь.

 Вокруг избушки разрослась дикая малина, а в самой избушке поселились бурундуки. Они собирают шиповник и прячут на зиму под избушкой. Утром, когда пригреет солнышко, они бегут друг за другом по каменным ступеням, кубарем скатываются вниз, а самый храбрый бурундук забирается выше и сидит на самой верхней ступеньке, замирает, вслушивается. Треснет ветка – храбрец катится вниз и визжит. За ним все бурундуки мчатся в покинутую избушку.

**Входная контрольная работа**

**по русскому языку для 9 класса**

Разорив муравейник, Тэдди двинулся дальше, перевалил через широкий холм, поросший сухим еловым лесом с голыми вершинами, прошел оврагом, наткнулся на малинник и не вышел из него до самого вечера.

Поначалу Тэдди пугали налеты рябчиков и глухарей, плеск рыбы в маленьких озерах, шум леса, треск проходящих мимо лосей. Его пугали незнакомые страшные запахи, резкие и чуть слышные. Но он, побеждая страх, без конца исследовал все звуки и запахи, чтобы, встретив их в другой раз, уже идти им навстречу, или уходить, или вообще не обращать внимания.

В его теперешней жизни было одно счастливое обстоятельство, о котором он сначала не догадывался: ему не нужно никого было бояться, кроме человека. Ему не страшны были ни волки, ни рыси,  ни крошечные куницы – все те ужасные существа, от которых плохо приходится мелкому зверю и птице. Его никто не трогал, и не нужно было ему ни прятаться, ни убегать, чувствуя за собой легкий и страшный топот погони. Наоборот, все его боялись, так как здесь, в лесу, он, сам того не подозревая, был самым крупным и опасным зверем.

              ( По Ю.Казакову. 171 слово)

Грамматическое задание

1.     Выполните синтаксический разбор предложения

I вариант- Разорив муравейник, Тэдди двинулся дальше, перевалил через широкий холм, поросший сухим еловым лесом с голыми вершинами, прошел оврагом, наткнулся на малинник и не вышел из него до самого вечера.

II вариант - Поначалу Тэдди пугали налеты рябчиков и глухарей, плеск рыбы в маленьких озерах, шум леса, треск проходящих мимо лосей.

2.    Озаглавьте  текст.

3.    разобрать фонетически слова

I вариант -  встретив  II вариант- чувствуя